



出版 插画 翻译 教育

PUBLISHING ILLUSTRATION TRANSLATION EDUCATION

加拿大创意艺术基金会

CAFCCANADA.ORG

+

派拉蒙教育

PARAMOUNTSTUDY.ORG

加拿大创意艺术基金会与派拉蒙教育出版社

加拿大创意艺术基金会 (CAFC) 携手派拉蒙教育 (PS), 多年来致力于融合艺术创新与文字表达, 为插画师、艺术家, 以及怀揣梦想、渴望表达自我声音的青少年, 搭建一个成长与闪耀的国际舞台。

我们的故事始于2020年全球大流行的特殊时刻。那段隔离的岁月里, 孩子们用文字记录下他们眼中的世界——孤独与希望、恐惧与勇气交织的真情实感。

CAFC团队从加拿大各地收集了上千份学生的疫情日记, 并邀请基金会的专业插画师为这些文字赋予生命。由此, **《隔离日记》(Quarantine Diaries)** 诞生了——一本由孩子们的心声与艺术家的笔触共同绘就的时代纪念。

这本书出版后, 不仅感动了无数读者, 也获得了加拿大主流媒体的专题报道, 称赞它以真诚与艺术的力量连接人心。

自那以后, 我们的创作旅程不断延伸, 吸引了来自世界各地的创作者、教师与家庭, 一同探索艺术启发表达、文字传递情感的无限可能。

项目简介

我们出版的每一本书, 都与教育紧密相连。

学生在创作与出版的过程中, 不仅提升语言与写作能力, 更在团队合作中学会坚持、沟通与自我表达。

出版一本书, 对他们而言, 不只是学习成果的展示, 更是一段探索自我与成长的旅程。

从构思到成书, 他们体验创作的完整过程, 学会倾听他人, 也发现自己独特的声音。





出版流程

投稿评估

提交完整书稿或样章，编辑部于4-6周完成初审。通过后即联系洽谈合作细节。

合约签署

提供标准出版协议，明确版权归属、版税比例及发行范围，双方确认后签署生效。

编辑加工

专业编辑进行深度内容优化与结构梳理，全程与作者保持沟通，确保内容完整准确。小作者可以上写作课，在指导老师的协助下完成故事创作。

设计排版

设计师创作封面及内页版式，根据内容定制视觉风格，提供多方案供作者选择。

质量审核

实施三轮专业校对，核查排版规范与印刷标准，最终由作者确认清样。

出版发行

在加拿大国家书局办理ISBN及版权登记。我们出版的书均被加拿大数据收藏。

持续推广

上架亚马逊并在社交媒体上宣传。在文字和插图完成的情况下，出书周期全程周期约3-6个月，各环节严格遵循专业标准，确保作品以最佳形态呈现。





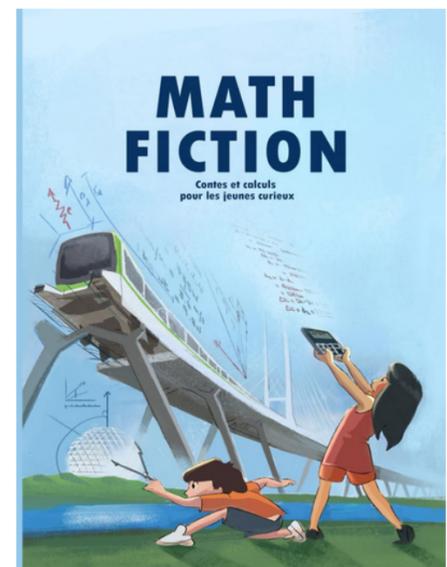
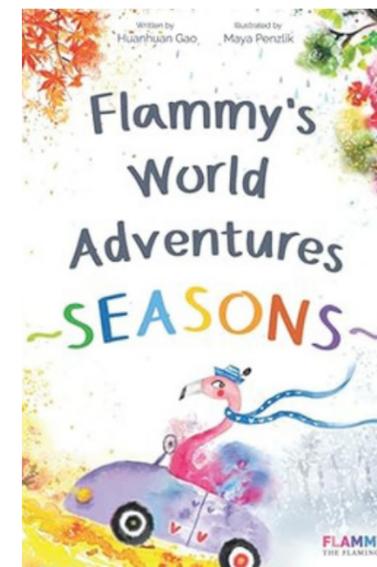
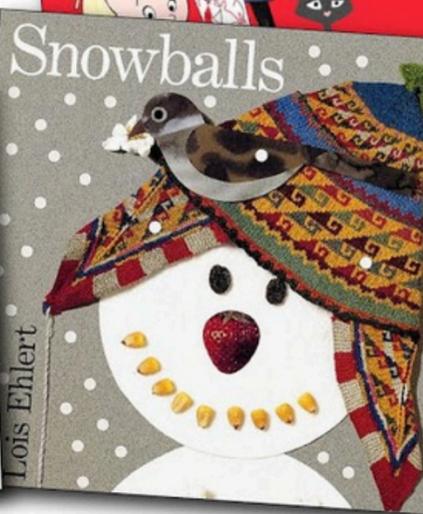
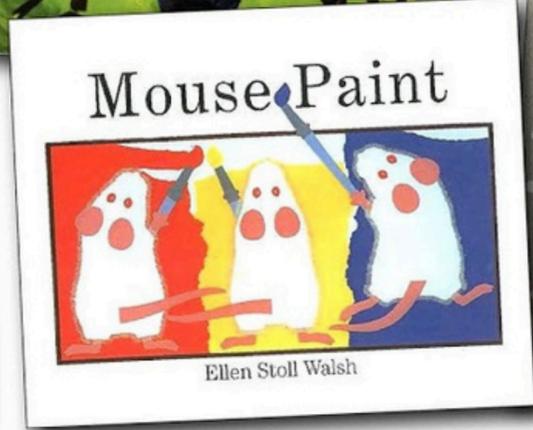
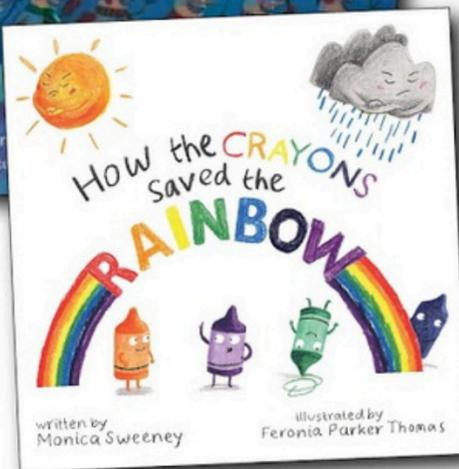
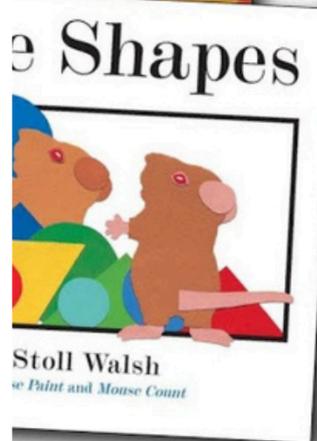
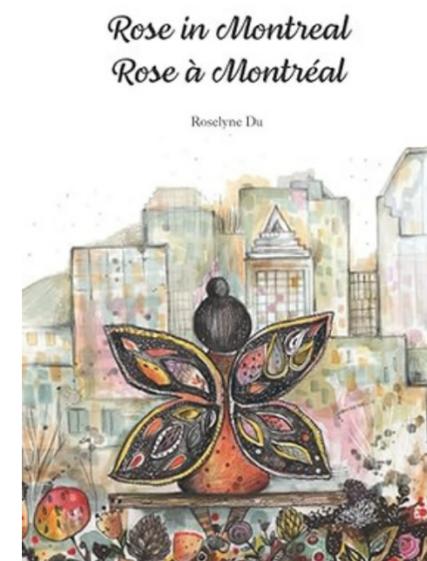
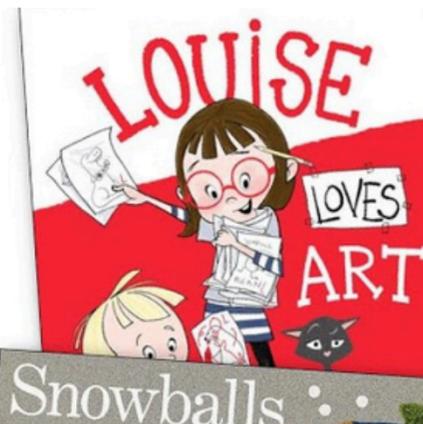
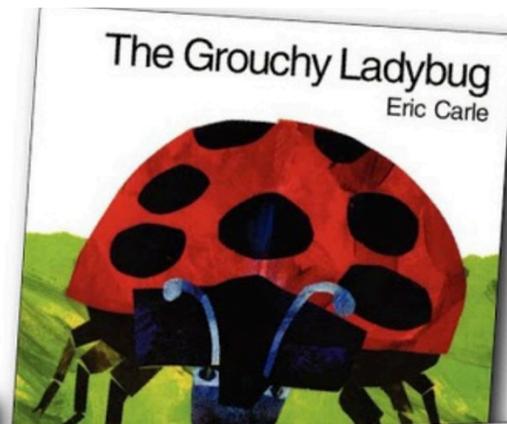
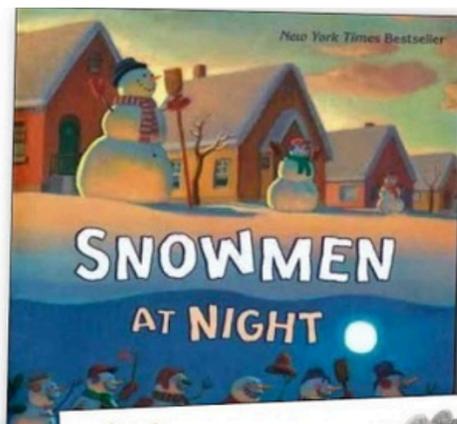
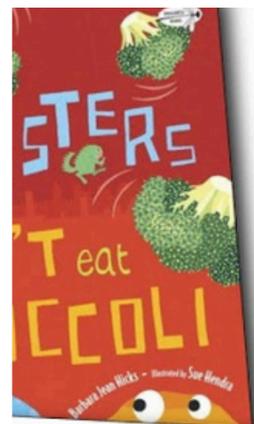
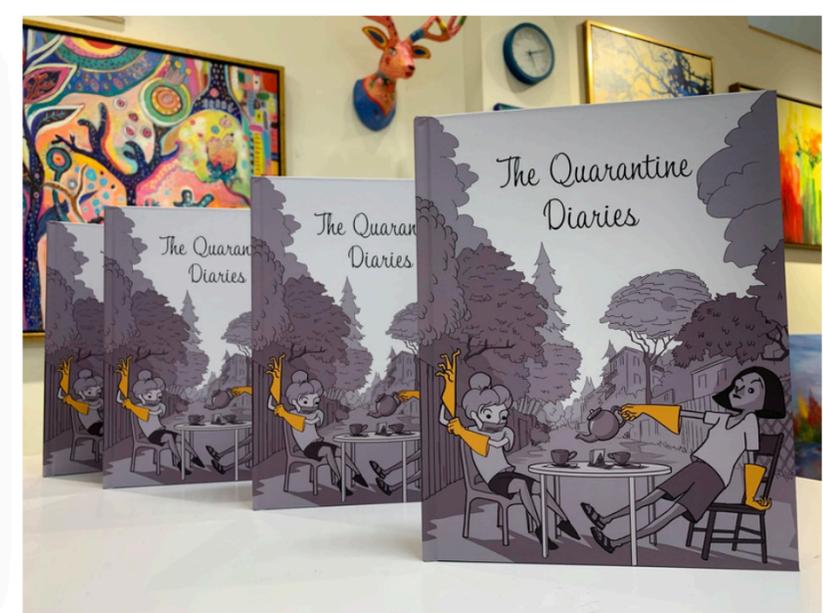
作者保留100%的图书版权

出版种类

小说



儿童图书



摄影及作品集



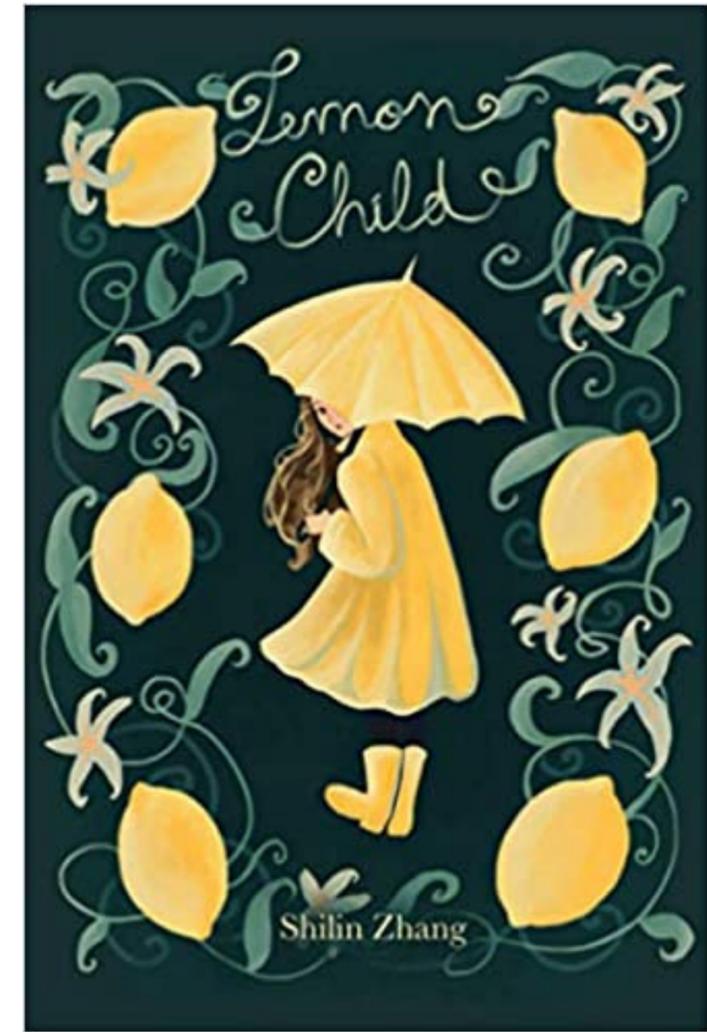
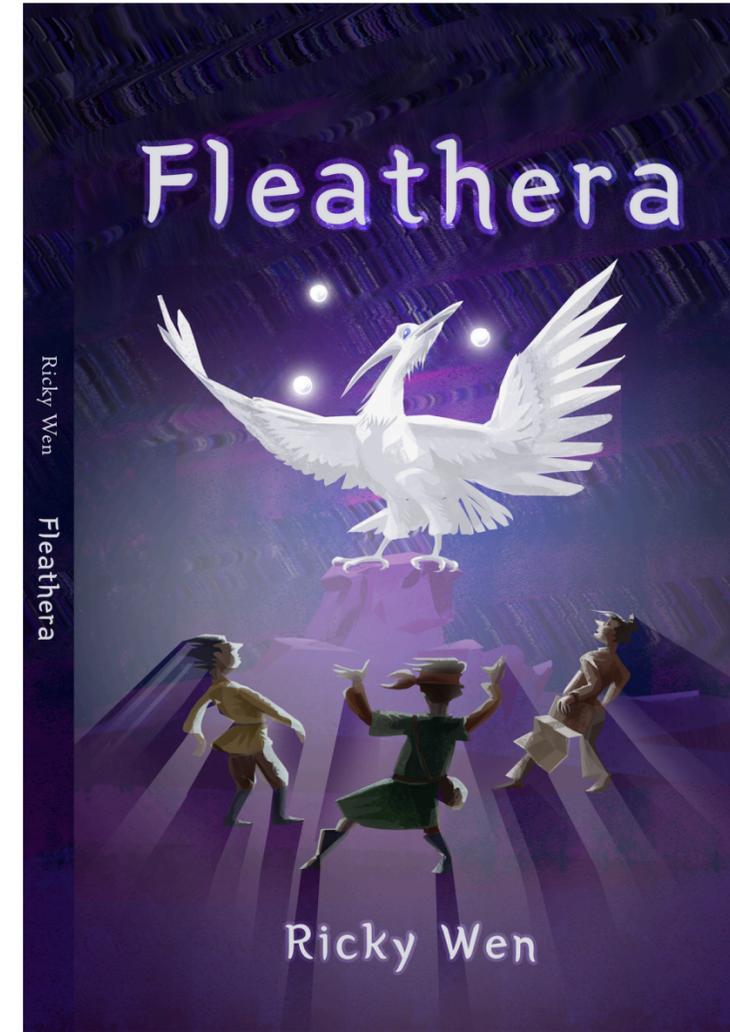
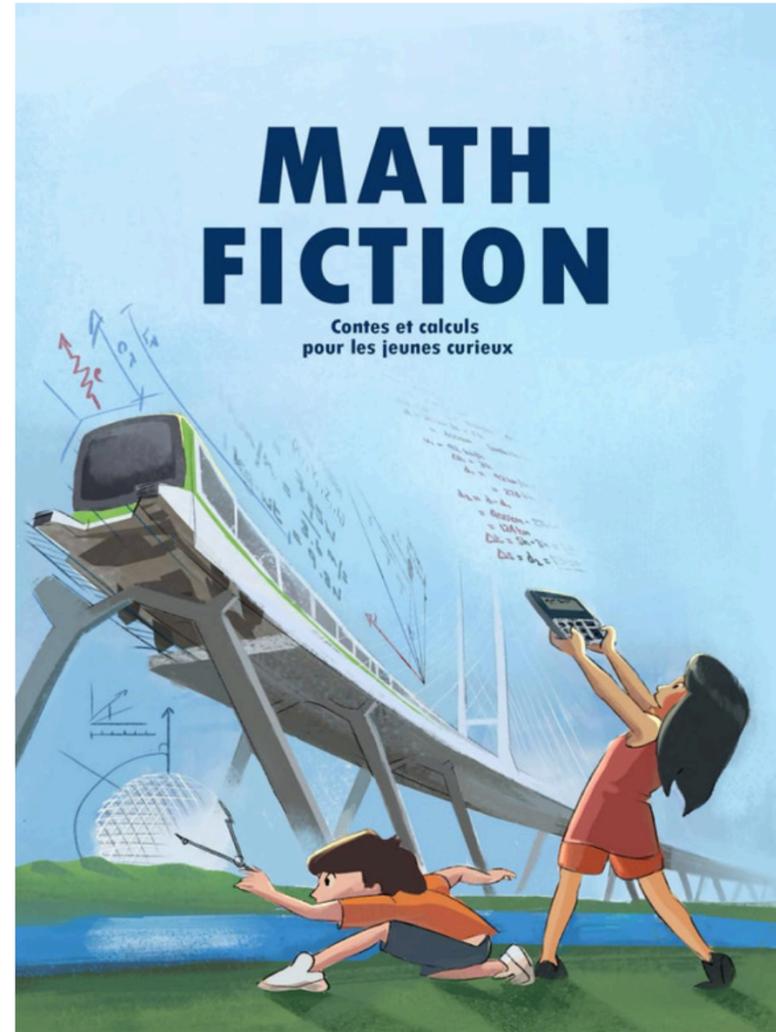
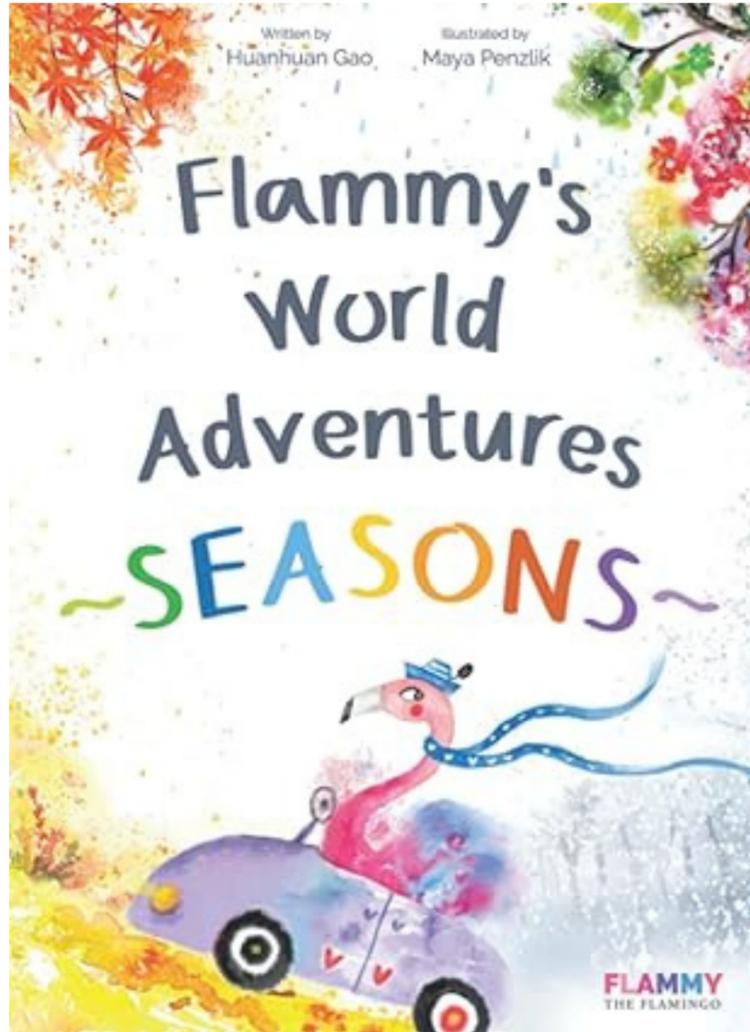
漫画

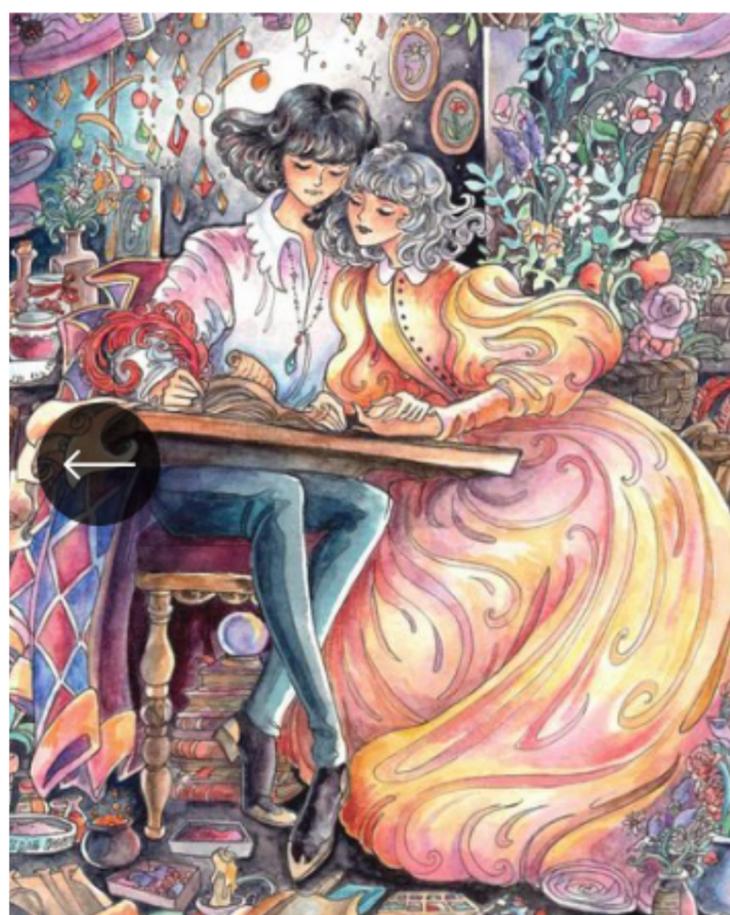


诗集



插画

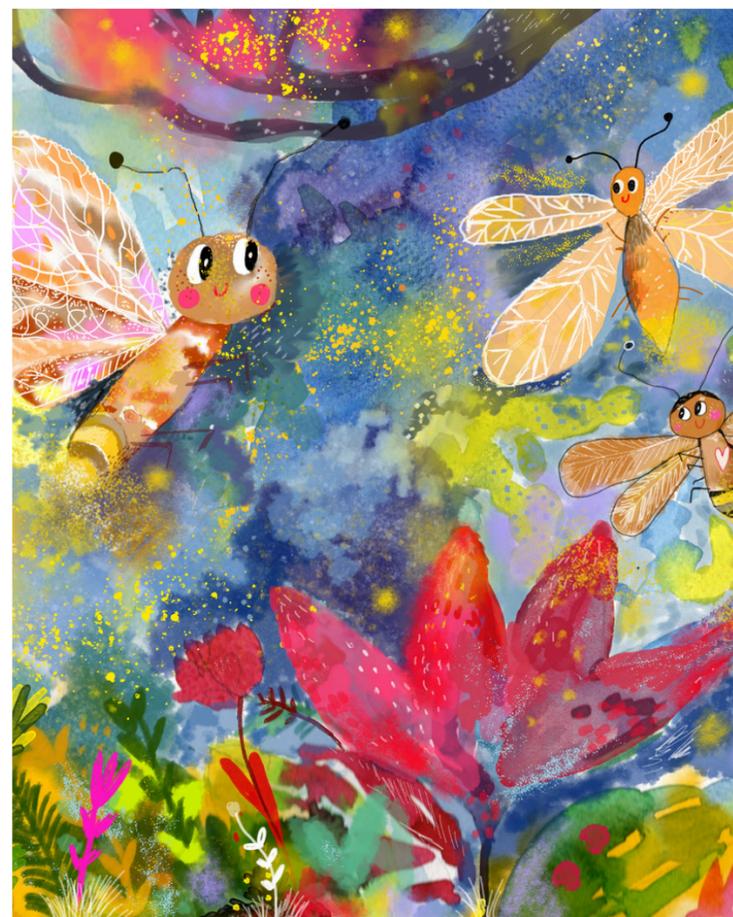




谢尼娅对童话故事怀有矢志不渝的热忱。作为天赋异禀的插画师，她以惊艳细腻的笔触和非凡的细节掌控力赋予故事生命。其作品集已收录八十余部成功出版的绘本，这些作品皆因瑰丽的想象力和艺术美感广受赞誉。

Rose in Montreal
Rose à Montréal

Roselyne Du

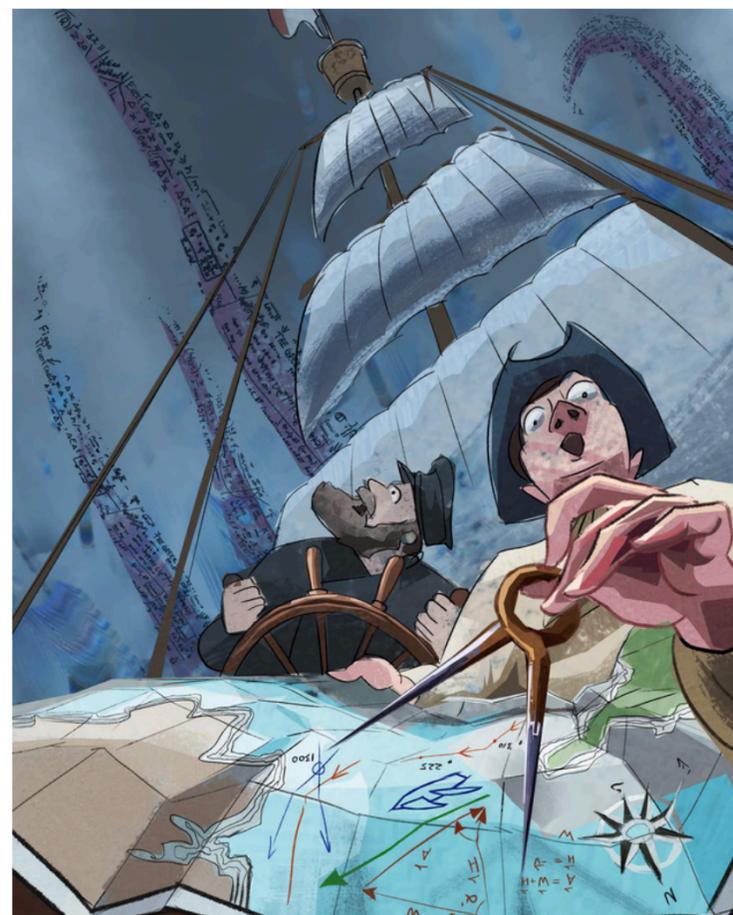
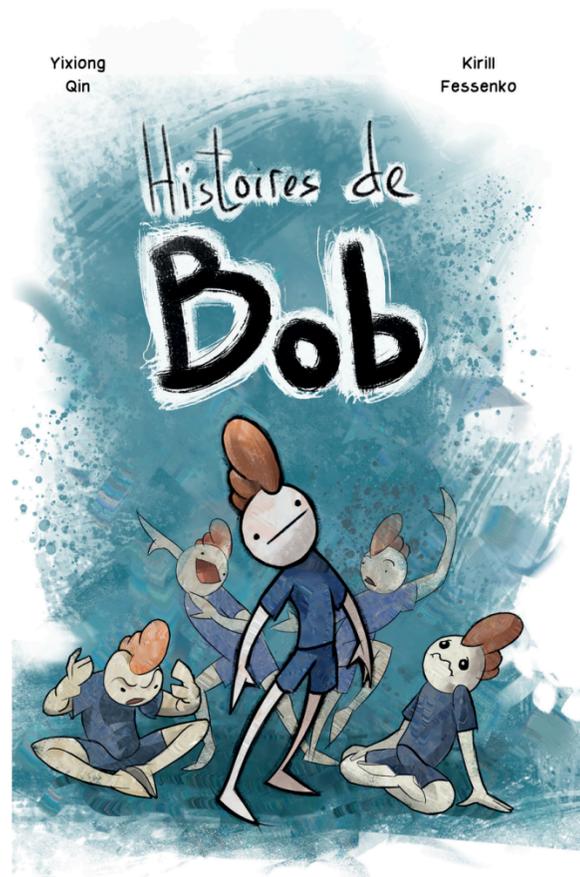


玛雅是一位专业艺术家和插画师，以其充满奇思妙想、独一无二的艺术风格而闻名。她擅长通过作品讲述故事，邀请观者在每幅画作中寻找属于自己的解读。她的创作风格空灵而富有表现力，让每幅插图既具有永恒的质感，又透露出深切的人文情怀。



Written by
Huanhuan Gao
Illustrated by





基里尔是一位才华横溢的插画师与动画师，目前正在攻读语言学博士学位。作为一位兼具深厚造诣与多元风格的艺术师，他拥有非凡的叙事洞察力，能通过插画精准捕捉故事精髓并赋予其生命力。他的作品既展现智性深度又饱含创作灵性，最终呈现的视觉画面既发人深省又极具艺术感染力。



亚历克丝是一位跨学科艺术家，毕业于安大略艺术设计学院并获艺术硕士学位。其艺术风格洗练独特，作品富于装饰感与强烈的视觉表现力。



编辑

NICHOLAS HOFFMANN



Nicolas is a Master of French Literature, secondary school teacher (certified professional translator) Proficient in: French, English, German, Spanish.

STEPHANIE BERG



Stephanie is a Master of English Literature at University of Edinburgh. Proficient in: English, French, Japanese, Spanish.

CATHERINE TROJANI



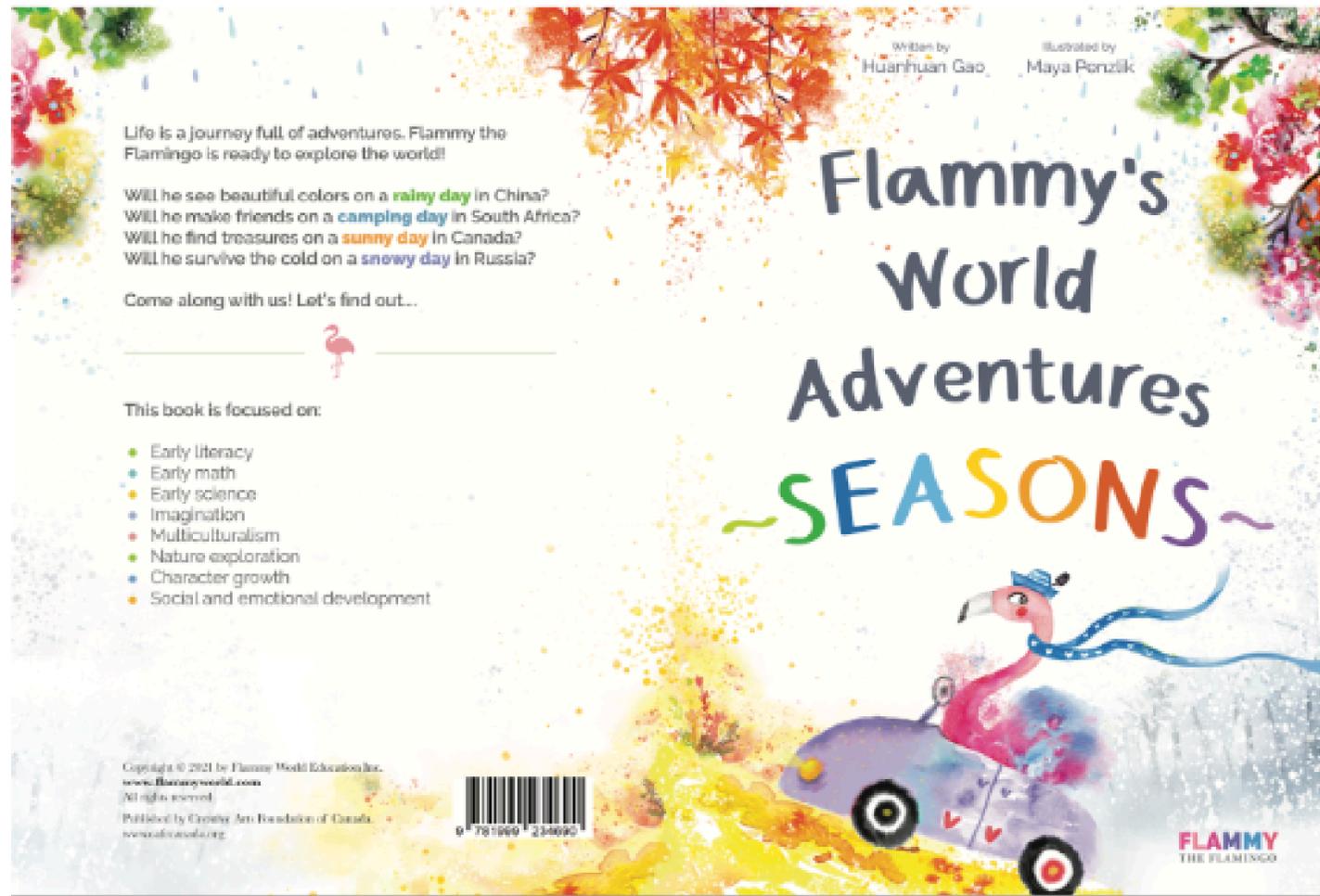
Catherine is a professional translator and editor with extensive experience in language instruction. Proficient in French and English.

专业翻译服务



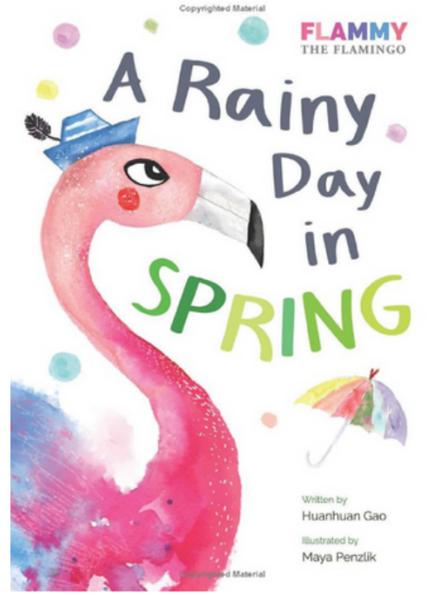
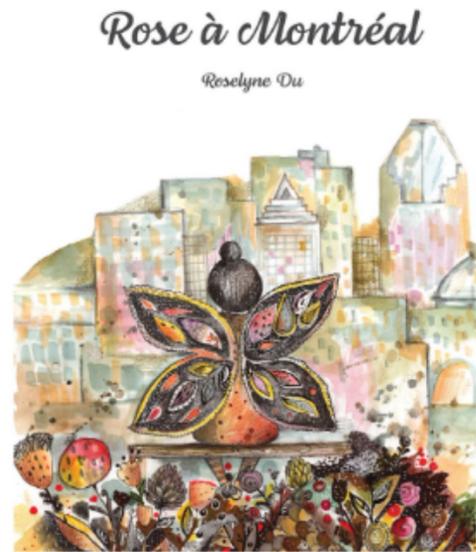
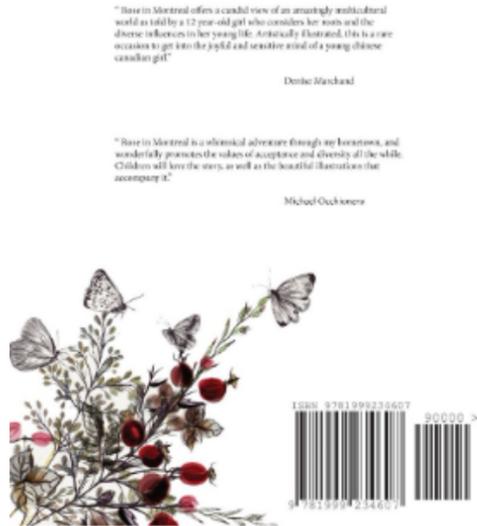
CAFC和**PS**出版社始终秉持行业最高标准，为客户提供专业翻译服务。我们汇聚资深译介团队，精通逾几十种语言，不仅确保文字精准转换，更注重文化内涵的恰当传达。无论何种语言，我们坚持以品质为基石、以细节为准则，助您的思想跨越地域界限，在世界每个角落都能实现清晰、有力且一致的传播效果。

Amazon.ca website showing the product page for **Flammy's World Adventures: Seasons Paperback – July 13 2021**. The page includes the book cover, author information (Written by Huanhuan Gao, Illustrated by Maya Penzlik, Translated by Mo Xin Zhang), a price of \$19.99, and a list of educational focuses such as Early literacy, Early math, and Early science.



本社出版的所有书籍均将在亚马逊平台全球发售，并悉数入藏加拿大国家图书馆档案馆实现永久存档。

These books
are waiting
to be
written.



成功案例

方晴，**12岁**，居住在加拿大蒙特利尔。五年级时，她因对龙的热爱创作了奇幻小说《**ERA OF DRAGONS**》，书中的插画与文字均由她独立完成。故事生动有趣，充满想象力。方晴热爱绘画与音乐，梦想成为一名艺术家。图为**2024年**吸引了大批读者的方晴同学签书会。



每次我们的出书活动**ANYA** 同学都积极参加，被藤校录取的她曾在大学自荐信里写了她参与出书时体验文字的魅力。



独特优势

我们的出版团队由来自文学与艺术领域的高学历专业作家与画家组成，他们既是创作者，也是教育者。他们以国际化的视野与温暖的陪伴，引导孩子从构思、创作到出版，完整体验一本书的诞生之路。每一次出版项目，都是一场关于艺术、教育与成长的深度对话。在这里，孩子们不仅学习创作，更学会用文字与图像表达思想、理解世界、发现自我。

联系我们



www.cafccanada.org



WeChat



www.paramountstudy.org